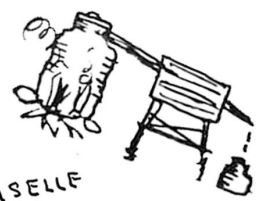

Kaupunkikävelyllä Kalliossa – J. K. Harju ja laitapuolen Helsinki.

15.11.2017
Heli Paakkonen

- Helsinkiläinen Johan Knut Harju (1910–1976) oli ainutlaatuinen laitapuolen perinteenkerääjä.
- Alkoholiongelmainen Harju eli lähes koko aikuisikänsä vailla vakituista asuntoa.
- Itseoppinut kirjoittaja tallensi määrätietoisesti omaa elämänpiiriään ja keräsi tietoa yömajoissa, alkoholistihuoltoloissa, siltojen alla ja vankiloissa.
- Kansanrunousarkistossa on tallennettuna huikeat 30.000 konekirjoitusliuskaa Harjun muistiinpanoja 1964–1977.



ESITTELEN TÄSSÄ V. 2965- IHMISELLE
KURVIN MAK KARAKIOSKIN.



PUISTO
"BAARI."



VALSONKIMIES
VAATANEN



VAAJAN-
KATU



HOLISTINAAMOJA

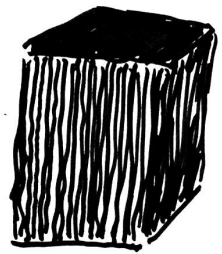
1966



ESKO ON
KASVATTANUT
PARHAN



KOTIMAASSA VALMISTETTU
LITRAN, PUOLENLITRAN TAI
NELJÄNNEKSEN JÄKUMÄTTI
"VARDUNEN" OLI NEL-
TÄNNESLITRAN AS-
TIA. "VARTTI"



PIIRUKANISTERI.

Kerroksellinen kaupunki

Uutta tietoa tutusta ympäristöstä



Tämä juttu on kyhätty kasaan osoitteessa Pengerkatu 5, Hesperian sairaalan Kallion osastolla.

Esittelen tässä vuoden 1965 ihmiselle Kurvin makkarakioskin. Se on Helsingissä, Hämeentien ja Helsingin- että Vaasankadun yhtymäalueella. Mielestäni kioski on – tai olisi turistinähtävyys yöllä klo 12 (24) jälkeen aina aamuun saakka. Usein ei kioskillä ole enään silloin ikkunoita vaan ne lojuvat sirpaleina jalkakäytävällä. Juopot temmeltävät sen ympärillä. Kaupataan naisia ja viinaa.

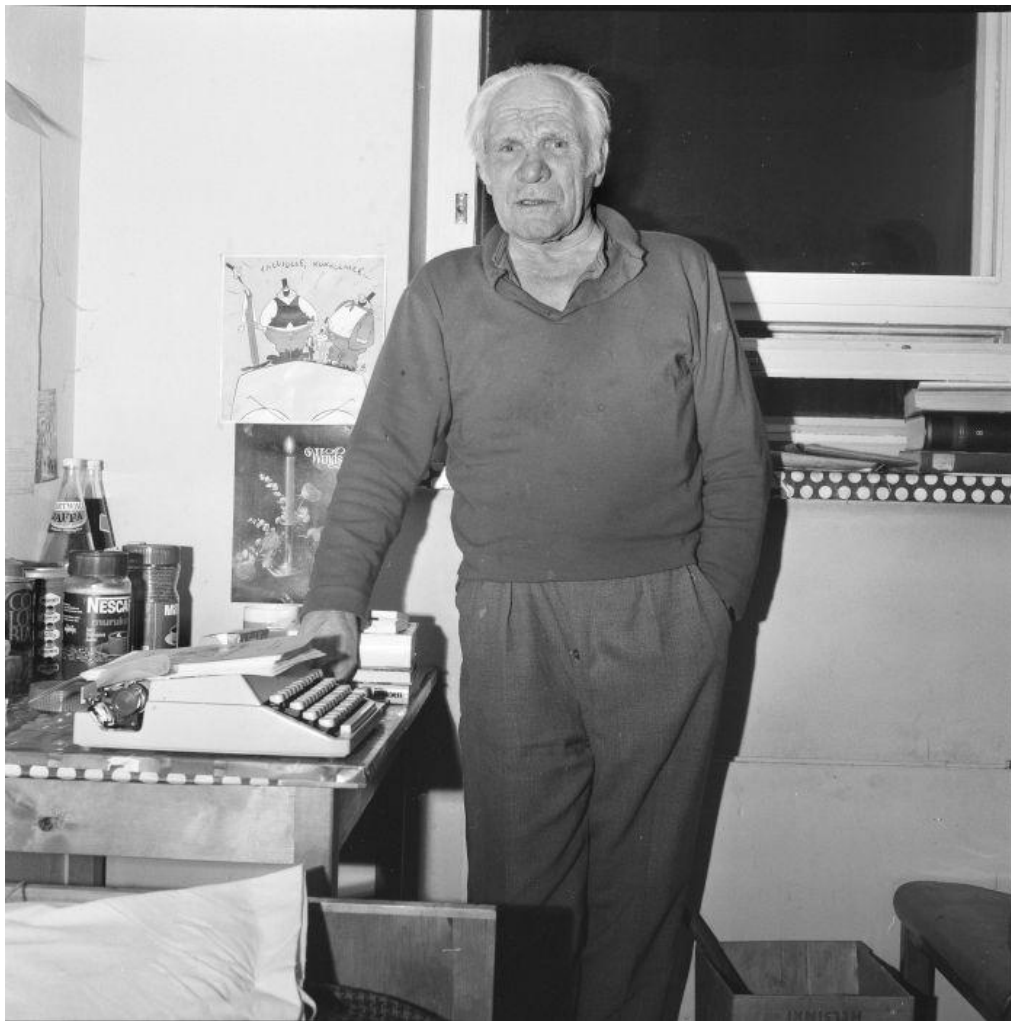
Itselläni ei henkilökohtaisesti ole mitään kioskia eikä sen ympäristöä Kurvin aluetta vastaan. Se on synnyttänyt tai kasvattanut monta kulttuuripersoonaa. Mirva Arvinen, Elis Ask, Erkki ja Katri Vala ym ym. Kurvi on edustettuna Kakolassa, alkoholistihuoltoloissa ja hullujen huoneella. Se vetää puoleensa, tarjoaa voimakkaita elämyksiä, oksentaa ulos hylkiöitä, varkaita ja tappajia. Nuoriso pitää siitä, valvoo öitään sen ilmapiirissä. Se on enemmän kuin telkkari tai elokuva... Niitä ei voi hengittää mutta Kurvin ilmaa voi vetää sisäänsä täysin palkein.

J. K. Harju



Vaikea kulttuuriperintö?

- Harju oli tietoinen keräilyprojektinsa yleisöstä ja siitä että tekstit tallennetaan arkistoon. Hän kirjoitti *tulevaisuuden ihmiselle*.
- Merkittävä dokumentti kaupunkiperinnettä & helsinkiläisen kurjuuden historiaa.



pultsarinmuistikirja.tumblr.com

helsinkiwalks.fi

heli.paakkonen@gmail.com
