



käsiyötä
tietoa käsiyöstä
osaamista
jakamista

Miksi Punomo?

- laajan verkoston yhteistyöllä käsityölle on rakennettu yksi varma oppimateriaalien, ideoiden ja tietojen jakopaikka
- monelta vähän = yhteensä paljon jokaiselle
- ammattilaislaatu
- suomalaisuus
- verkostoituminen, osallistuminen

Mitä Punomo?

- hyvin monet käsityötekniikat voi oppia ja niitä voi opettaa Punomon **Tekniikat-osaston** ohjeiden avulla
- tekstit, kuvat, videot
- omien käsitöiden idealähde
- käsitöiden esittely- ja näyttelypaikka
- luotettava ja pysyvä käsityön verkkoresurssi



The screenshot shows the Punomo website homepage. At the top, there is a navigation bar with the Punomo logo (celebrating 20 years) and the text 'käsityö verkossa 1996-2016'. To the right of the logo are three menu items: 'Tee itse!', 'Punomo-kaupat', and 'Käsityökanava'. Below the navigation bar is a large banner with the Punomo logo and the text: 'Opettaja, käsityölle parasta verkossa ovat käsityöopetuksen ammattilaisten tekemät oppimateriaalit Punomossa! Muistathan opetuslisenssin!'. Below the banner is a search bar and a sidebar menu with categories like 'Suunnittelu', 'Tekniikat', 'Helimityöt', 'Huovutus', 'Kehärys', 'Kehystys', 'Kinnasneulatekniikka', 'Kirjonta', 'Kivityöt', 'Kone- ja sähköoppi', 'Koneneulonta', 'Koukkuaminen', 'Kudonta', 'Lasityöt', 'Metallityöt', 'Muovityöt', 'Muu käsityötekniikka', 'Nauhat ja nyörit', and 'Neulonta'. The main content area is divided into three columns: 'Uutta Punomossa' (New in Punomo) with a list of articles, 'Suosituimmat' (Most Popular) with a list of articles, and 'Uutistilkkuja' (News snippets) with three small article teasers.

Kuka voi julkaista Punomo.fi pääsivustossa?

- nyt 739 julkaisijaa, joista noin 95 % on käsityön opetuksen, koulutuksen ja tutkimuksen piiristä, myös opettajaksi opiskelevia on runsaasti julkaisijoina
- julkaisija voi olla myös yritys tai yrittäjä, harrastaja, museo, yhdistys tai muu yhteenliittymä
- Käsityö verkossa ry vastaa sivuston sisällöistä ja arvioi kaikki julkaisijatahot
- jokainen julkaisija vastaa itse julkaisujensa sisällöistä ja siitä että noudattaa tekijänoikeuksia

Punomo 20 vuotta
 käsityö verkossa 1996-2016

Tee itse! | Punomo-kaupat | Käsityökanava

Opettaja, käsityölle parasta verkossa ovat käsityöopetuksen ammattilaisten tekemät oppimateriaalit Punomossa! Muistathan opetuslisenssin!

Hae Punomosta...

Uutta Punomossa

Rauman käsityöopettajaopiskelijoiden Ideapank...
 Korsnäsinpaita omin käsin vuosikymmenestä tois...
 Nimilappu
 Koruja kirjomalla
 Sydämen huovutus muotin avulla
 Korukuvia
 Kontiolahden koulun käsityösivut
 Kestävä kehitys tekstiileissä -tehtävä
 Tekstiilitietotesti
 Apua näkövammaisten opetukseen: Ohjeita opett...

Suosituimmat

Limittäin - oikein-nurin - neulos
 * Sukkien koko? Mitat ja silmukkamäärät -taulukko
 Virkkaa mandala!
 Ryijyn valmistaminen käsin ompelemalla - ryijyis...
 Neuloksen koristelu silmukoita jäljittelemällä pisto...
 Lisäykset, oikeakätinen
 Virkattu Juhannusrusu-matto

Uutistilkkuja

Elävää käsityökulttuuria
 Korsnäsinpaitojen äärellä
 Käsityössä kiehtoo kauneus ja käytännöllisyys ja se tuottaa iloa ja mielenrauhaa.
 06.04.2017

Vaatepuu, käsityö kannattaa - haaste kouluille: kuvien lähettäminen on alkanut
 Kaikki peruskoululaiset mukaan
 Tekstiilipettajaliiton, Teknisten aineiden opettajien ja Käsityö verkossa ry:n Suomi100 -juhlavuoden kampanjaan.
 23.03.2017

Käsityökohtaamisia-seminaari la 8.4.2017 klo 10.30-17.00 Jyväskylässä
 Pohditaan käsityötä laidasta laitaan ja julkitetaan kymmenes museon valitsema vuoden käsityöläinen.
 19.03.2017

Käsityöopettajaopiskelijoille lisenssikäyttöoikeudet opiskelujen ajaksi ihan ilmaiseksi
 Kutsomme käsityöopettajaopiskelijoita näkymään ja näyttämään Punomoon!
 17.03.2017

Punomolla monta osa-aluetta

Kirjaudu sisään

Julkaisijat

Punomo-blogit

Mediatiedot

Info

Yhteystiedot

Palaute

Opetuslisenssi ammattikäyttöön

Vain lisenssikäyttäjille

Säikeitä-blogi

Punomo FB-sivu

Punomon Youtube-kanava

Käsityöideat FB-ryhmä

Käsityö verkossa ry

Punomo-blogit

- sivoustouudistuksen myötä Punomoon saatiin oma blogialusta **käsityöhön liittyville blogeille**
- **blogin voi perustaa ihan itselle, harrastusryhmälle, luokalle, koululle, opistolle...**
- blogilla voi olla yksi tai monta ylläpitäjää
- blogin voi näyttää julkisesti kaikille tai vain niille joille annetaan käyttäjäoikeudet

Tervetuloa bloggamaan!

Punomo-blogit

[Elinan blogi](#)

[Hillan kässät](#)

[Homma lähtee käsistä](#)

[Hämminkiä kässäluokassa](#)

[Ilolla innolla](#)

[Kestävä käsityö](#)

[Kittiimi](#)

[Kokenein käsin - Vinkkejä käsityönopeuttajalle vanhusten kanssa työskentelyyn](#)

[Koneneulonta](#)

[Koulukäsityöt](#)

[Kässätöitä](#)

[Lapin Tekstiiliopettajat ry](#)

[Malmin peruskoulun käsityö](#)

[Multisidoksia ja somesaranoita II ryhmä](#)

[Munkkatekstiili](#)

[Ngöbe - Bugle - intiaanien käsityöperinne](#)

[Opiston elämää](#)

[Palmikoita](#)

[Penan blogi](#)

[Perinnepaitaa kesyttämässä- Korsnäsin villapaidan tekemisestä](#)

[RaKas Kässä](#)

[Salapoliisipeli Hotelli Helmenhohto](#)

[Sormien satoa](#)

[Soveltava](#)

[Säikeitä](#)

[Taidon hippusia](#)

[Taitoa käsille](#)

[Tekokuidut](#)

[Teoriaa ja käytäntöä käsillä päällä sydämellä ja rennolla asenteella](#)

[Tilkkuja matkan varrelta](#)

[Tikkutöiden huolittelu](#)

VASTAA SUOMALAISET KÄSITYÖYHTEISÖT –KYSELYYN

<https://response.questback.com/punomo/qk14gzxlvv>

Käsityöyhdistyksistä ja muista käsityötä harrastavista ryhmistä ja verkostoista ei ole helppo löytää tietoja. Käsityön ryhmittymät, yhdistykset ym. eivät ole verkostoituneet kovinkaan hyvin keskenään eikä käsityöllä ole esimerkiksi omaa valtakunnallista kattojärjestöä.

KYSELYN TAVOITTEET OVAT:

- käsityön tuominen näkyväksi ja yleiseen tietoisuuteen kulttuurin kentälle sen kautta että astutaan nykyistä paremmin esille
- näyttää miten paljon meitä on ja miten monipuolista, rikasta ja merkityksellistä toiminta käsityön piirissä on
- verkostojen luominen, yhdessä toimiminen
- löydettävyyden ja tunnettuuden parantaminen
- käsityöalan tiedottamisen tehostaminen

**LÖYDÄT KYSELYN PUNOMO.FI
ETUSIVULTA UUTISTILKKUJA-PALSTALTA**

